

# ДО СВИДАНЬЯ, ДО СВИДАНЬЯ

Слова В. ОРЛОВА

Музыка И. АРСЕЕВА

Выразительно, светло

Musical score for the first system of the song. The key signature is A major (two sharps). The vocal line starts with a rest followed by a melodic line. The piano accompaniment consists of bass notes and chords. The lyrics 'Кук-лы, миш-ки и пет-' are written below the piano part.

Musical score for the second system. The vocal line continues with 'руш-ки' and 'груст-но смот-рят на ре-бят.' The piano accompaniment provides harmonic support. The lyrics 'До сви-' are written below the piano part.

Musical score for the third system. The vocal line continues with 'да-ни-я, иг-руп-ки,' and the piano accompaniment continues. The lyrics 'до сви-дань-я, дет-ский сад.' are written below the piano part.

Musical score for the fourth system. The vocal line concludes with 'До сви-да-ни-я, иг-руш-ки, до сви-дань-я, дет-ский сад.' The piano accompaniment ends with a final chord. The lyrics 'До сви-' are written below the piano part.

Для повторения

-дань-я, до сви-дань-я, до сви-дань-я, дет-ский сад...

Для окончания

//- ТИМ...

Куклы, мишки и петрушки  
Грустно смотрят на ребят.  
До свидания, игрушки,  
До свиданья, детский сад.  
До свиданья, до свиданья,  
До свиданья, детский сад.

В сумках — новые тетрадки,  
Ручки и карандаши...  
До свидания, лошадки,  
Мы уже не малыши.  
До свиданья, до свиданья —  
Мы уже не малыши.

Мы споем вам на прощанье,  
Вместе с вами погрустим...  
До свиданья, до свиданья —  
Мы еще вас навестим.  
До свиданья, до свиданья —  
Мы еще вас навестим!